

Ролевая игра как интерактивный метод обучения.

Что такое ролевая игра?

Ролевые игры — это всегда игра «во что-то» или «в кого-то». Основа такой игры заключается в содержании ролей, которые дети должны «примерить» на себя.

Возможны такие разновидности ролей:

- конкретных взрослых или детей;
- представителя определенного типа профессий;
- семейные роли;
- этнографические;
- роли сказочных или литературных героев.

Каждый ребенок должен исполнять свою роль только в рамках игрового действия, которое может быть направлено на:

- предметное воссоздание содержания деятельности;
- выстраивание системы отношений между людьми в ходе деятельности.

Уроки - ролевые игры можно разделить по мере возрастания их сложности на 3 группы:

- **Имитационные**, направленные на имитацию определённого профессионального действия.

- **Ситуационные**, связанные с решением какой-либо узкой конкретной проблемы игровой ситуации.

- **Условные**, посвященные разрешению, например, учебных конфликтов и т. д.

Формы проведения ролевой игры: воображаемые путешествия, дискуссии на основе распределения ролей, пресс- конференции, уроки - суды (часто ролевая игра «Суд над...» - вид имитационной игры проводится в форме «судебного процесса» над негативными явлениями жизни современного общества, человеческими пороками, безнравственными поступками.)

Виды ролевых игр в начальной школе:

Отличительным свойством ролевой игры является наличие сюжета. **Можно использовать такие разновидности сюжетов:**

- созидательные;
- связанные с профессией;
- связанные с открытием;
- маршрутные, т.е. путешествия;
- связанные с искусством;
- военизированные;
- сказочные;

- фантастические.

Ролевые игры - это эффективный метод обучения учащихся практическим навыкам работы, она используется для усвоения нового материала, закрепления и развития творческих способностей, а также для формирования общеучебных умений. Она дает возможность учащимся понять и изучить учебный материал с различных позиций. Социальная значимость ролевых игр состоит в том, что в процессе решения определенных задач активизируются не только знания, но и развиваются коллективные формы общения.

Многие ученики поначалу могут испытывать робость при участии в ролевой игре, однако, в большинстве случаев, в ходе работы на смену ей приходит уверенность в своих силах и готовность к сотрудничеству.

Для обеспечения эффективности ролевых игр они должны быть узконаправленными и тщательно спланированными.

Преподаватель в данном контексте может играть роль куратора (помогать в случае затруднения), наблюдателя (следить за ходом игры, комментировать происходящее, давать советы) или вместе с учащимися примерить на себя роль участника.

Но для чего вообще используются ролевые игры? Ролевая игра - это способ:

- Диагностики
- Демонстрации навыка
- Демонстрации типичных ошибок
- Тренинга отдельного или комплекса навыков
- Оценки эффективности обучения
- Вовлечения в работу пассивных учеников за счет повышения уровня мотивации

Для успешной реализации необходима тщательная подготовка, которая включает в себя:

- определение целей
- планирование ролевой игры
- разработку и адаптацию сценария согласно уровню учащихся
- распределение ролей
- подготовка раздаточного материала
- подготовка оборудования и кабинета

Опасности и сложности применения игровых методов.

Даже при тщательном планировании ролевой игры могут возникнуть непредвиденные сложности, а именно:

- недостаток навыка (как у педагога, так и у учащихся)

- дисбаланс информации
- ошибка в оценке уровня подготовленности учащихся
- неудачно составленные упражнения.

Примеры игр на уроках в начальных классах

Игра «Телеграф»

Оборудование: фуражка телеграфиста, молоточек.

Описание игры. Телеграфист (его роль сначала выполняет учитель) стучит молоточком по столу один, два или три раза и просит угадать, какое слово он передал по телефону. Дети называют одно-, двух-, трехсложные слова. Чтобы ограничить направление поиска слов, перед началом игры учитель указывает тему для телеграмм: «Овощи», «Фрукты», «Животные» и т.д.

Может быть и такой вариант игры: дети называют слова, а телеграфист отстукивает молоточком их слоговой состав – «отправляет» телеграммы.

3. Игра «Почтальон»

Оборудование: конверты с вложенными в них предметными картинками, фуражка и сумка почтальона.

Описание игры. Почтальон проходит по ролям «улицам» и разносит «письма» - конверты с предметными картинками. Ученик, получивший конверт, достает картинку, проговаривает по слогам название предмета, изображенного на ней, и указывает количество слогов.

Вариант 1. Предметные картинки наклеены на конвертах. Получить «письмо» сможет тот, кто правильно проговорит по слогам название предмета, изображенного на картинке.

Вариант 2. Для получения письма необходимо назвать ударный слог в названии рисунка.

4. Окружающий мир 1 класс.

Урок «Лесное собрание».

Цель: Уметь различать времена года: называть основные условия жизни растений и животных. Знать и называть перелётных птиц.

Данному уроку предшествует подготовительная работа, которая заключается в том, что на предыдущих уроках дети побывали на экскурсии в парке, наблюдали осенние изменения в природе, на уроке литературного чтения познакомились с произведениями о подготовке животных к зиме, побывали в библиотеке и т. д.

На уроке учитель сообщает тему «Лесное собрание» и предлагает задание: выбрать животное, насекомое или птицу, роль которого они будут исполнять. Можно использовать шапочки животных. На «собрании» игроки рассаживаются в круг. Выбирается председатель, который ведет «собрание». Возможно, что несколько человек выберут роль одного и того же персонажа. Можно предложить им объединиться в группу и выступать вместе, дополняя друг друга. По сценарию собравшиеся могут задавать уточняющие вопросы к любому персонажу, высказывать свои пожелания, поправлять друг друга при необходимости. В конце «собрания» подводится итог: все ли животные готовы к зиме.

Математика

Игры на профессиональную тематику могут быть и не такие сложные, а воспроизводить только отдельные элементы трудовой деятельности. Например, на уроке математики можно предложить детям поиграть в игру «Рыбаки». Они получают удочки, имитируют насаживание наживки и забрасывают крючок «в воду». По очереди школьники вылавливают рыбок, на которых написаны примеры. После удачного улова нужно выполнить полученное задание.

Чтение. Приглашаем сказочного героя

Детям нравится принимать участие в играх со сказочным или фантастическим сюжетом. Самый простой способ использования подобных игр — приглашение в класс сказочного героя, который предлагает ребятам выполнить его задания. Например, Незнайка может попросить научить его придумывать стихотворения. Красная Шапочка может раздавать школьникам пирожки, на которых написаны задания (слова с пропущенными буквами, термины, значение которых нужно объяснить и т.д.).

Драматизация

Есть и более сложный вариант проведения таких игр. Например, игра «Снимаем сказку». Детям нужно познакомиться со сценарием, распределить роли, подготовить костюмы и декорации. Следует дать время на репетиции.

Цель такой игры не в простой инсценировке сюжета сказки, а в анализе ее морального аспекта. После постановки учитель должен предложить школьникам обсудить, как ребята чувствовали себя в роли своих героев. Акцент нужно сделать на тех поступках, от которых дети испытывали неловкость, считают их несправедливыми. Такая беседа заканчивается формулированием правильных норм и моделей поведения.

Рольевые игры обладают огромным потенциалом по формированию у школьников готовности к самостоятельной деятельности в реальной жизни. Их использование в школе позволяет увлечь детей, способствовать их развитию, раскрытию талантов и индивидуальных качеств.

Список использованной литературы.

1. Бустром Р. Развитие творческого и критического мышления. М.: Ин-т «Открытое общество», 2000.
2. Кларин М.В. Инновации в мировой педагогике. Рига-Москва: Эксперимент, 1998.
3. Коньшева А.В. Современные методы обучения английскому языку.- Минск. ТетраСисмекс.2003.
4. Эльконин Д. Б. Э53. Психология игры. — 2-е изд. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.